

*HYKin korttelin
julkisivutaide -kilpailu*

**HYRIAN
KUVALLISEN
ILMAISUN
OPISKELJOIDEN
KILPAILUTÖITÄ**

Hyria

*HYKin korttelin
julkisivutaide -kilpailu*

KOLMAS SIJA

“DANDELION”

KATI MUURIAISNIEMI



“DANDELION”

KATI MUURIAISNIEMI

Suunnitelmani on inspiroitunut luonnosta ja monisukupolvikorttelin ajatuksesta.

Suunnitelmassani on kuvattu voikukan elämänkaari.

Samalla lailla ihmisen elämänkaari näkyy monisukupolvikorttelin asukkaissa.

Suunnitelmassani viitataan myös matkustamiseen.

Voikukan siemenet saattavat lentää pitkiäkin matkoja ennen maahan putoamistaan
ja elämän kiertokulun alkamista uudelleen.

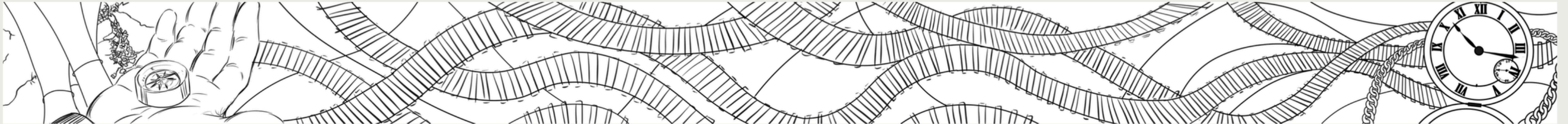
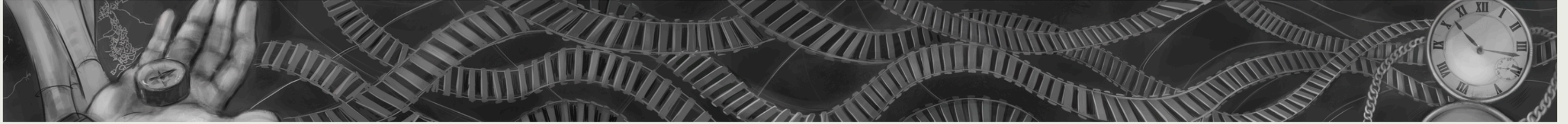


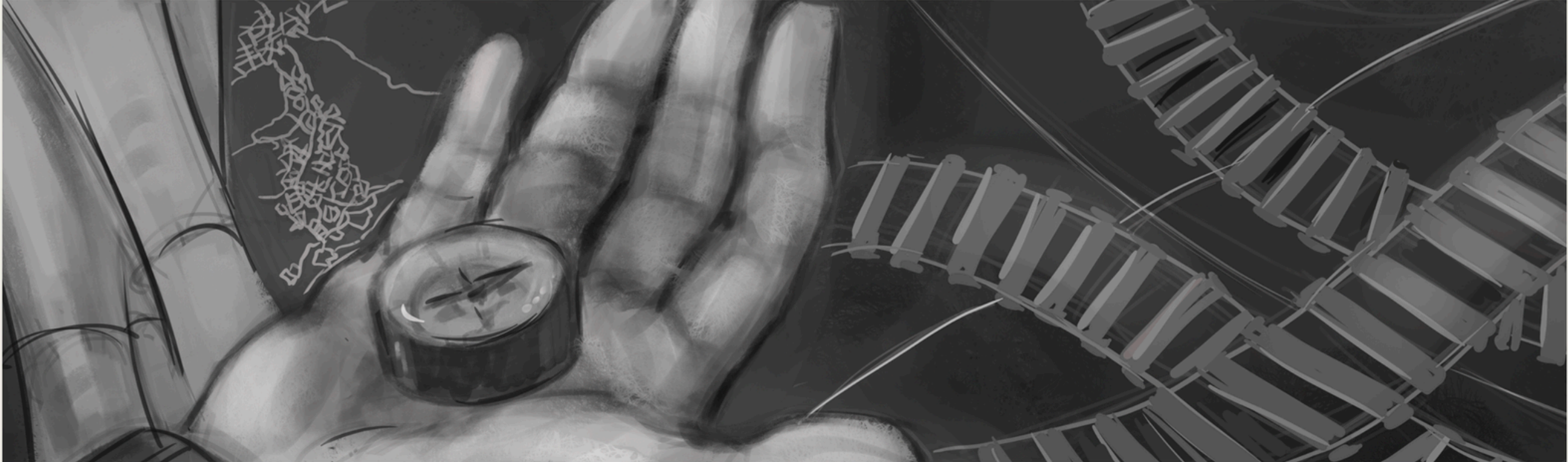
*HYKin korttelin
julkisivutaide -kilpailu*

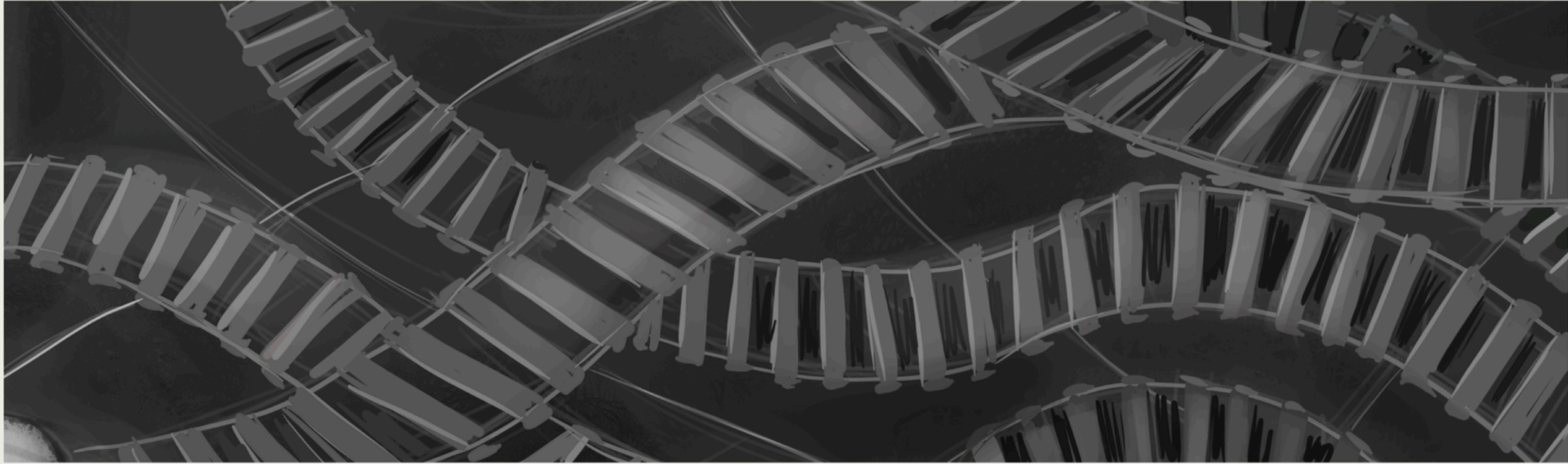
TOINEN SIJA

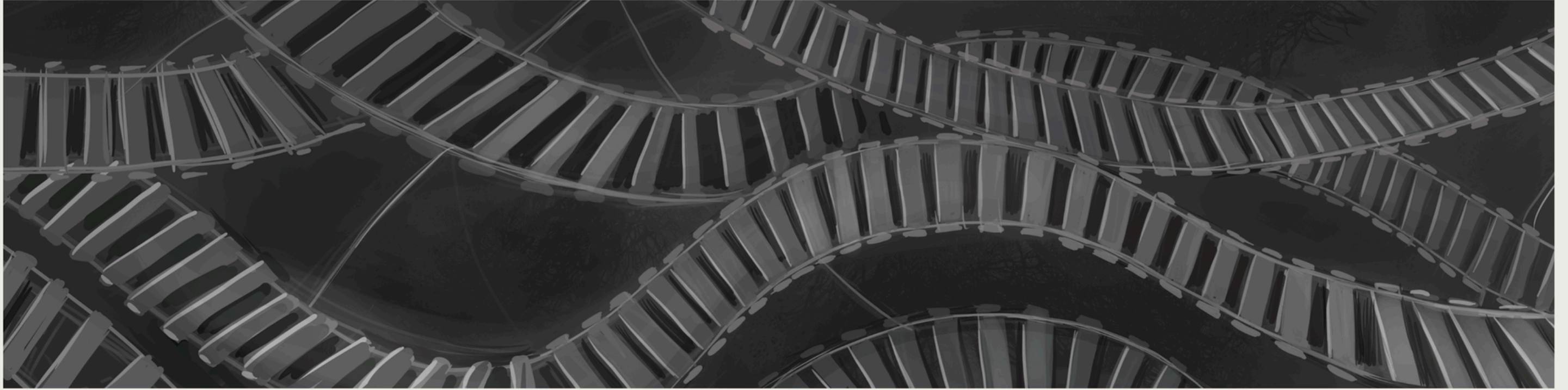
**“IHMEITÄ
AIKATAULUN
MUKAAN”**

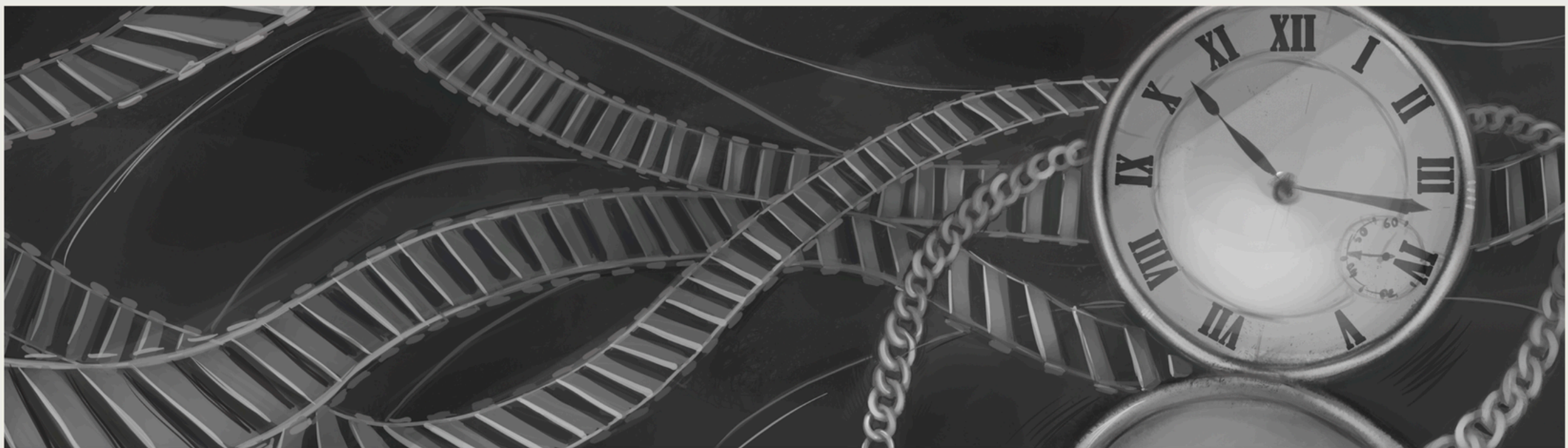
DZHAMILIA MAGOMEDOVA











“IHMEITÄ AIKATAULUN MUKAAN”

DZHAMILIA MAGOMEDOVA

Työssäni sain inspiraation matkustamisen teemasta.

Halusin näyttää liikkeen, etsimisen ja uusien paikkojen löytämisen tunteen.

Työn aikana käytin elementtejä, kuten rautatie, vanha kello, kompassi ja kartat.

Nämä asiat kuvaavat matkaa, aikaa ja suunnan valintaa.

Yritin yhdistää ne yhdeksi kokonaisuudeksi, jotta syntyy matkustamisen tunnelma,

jossa todellisuus ja mielikuvitus kohtaavat.

Työn aikana huomasin myös, että työn tunnelma muistuttaa ”Alice in Wonderland”,

joten sain osittain inspiraatiota myös siitä.

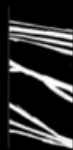


*HYKin korttelin
julkisivutaide -kilpailu*

**ENSIMMÄINEN
SIJA**

“T I E N P Ä Ä L L Ä”

SANTERI KOSKINEN



“T I E N P Ä Ä L L Ä”

S A N T E R I K O S K I N E N

Julkisivun suunnitelman taustana on Hyvinkään historia matkustuskaupunkina. Kaupungissa liikkumista ja sen eri menetelmiä on kuvattu yhdistyvillä muodoilla. Luonnos sisältää hevosella, jalan, pyörällä, moottoriteillä, junalla ja lentokoneella liikkumisen, ja niiden välissä olevat viivat kuvastavat risteytyviä kulkuteitä yleisesti.

